

# Two Gedigte van Eugène Marais

## 1. Winternag

Hendrik Hofmeyr

Desolato ♩ = c.38-42

Soprano  
o tenore

*come un soffio*

*ppp*

*senza pedale*

*Red.* *Sub*-----

3 *pp*

O koud is die win - djie en

*Red.* \*

5 *p*

skraal. En blink in die dof - lig en

*Red.* \*

7 *mf*

kaal so wyd as die Heer se ge - na - de,

*(loco)*

*mp cantabile*

*con molto pedale*

*Red.* *Sub*-----

10

lê die vel - de in ster - lig en ska - de.

*p*

8va

*mfpp*

8vb

14

*p liberamente*

En hoog teen die ran - de, ver - spreï in die bran - de, is die

*ppp mormorando*

(8vb)

pedale tenuto

16

gras - saad aan roe - re soos win - ken - de han - de.

(ottava sopra!)

18

*pp*

O treu - rig die wy - sie op die

*espr.*

20

oos - wind se maat, soos die lied van 'n mei - sie, in haar lief - de ver -

22

*mf p*

laat. *p* In elk gras-halm se

*mf* *dim.* *pp* *come un soffio*

*senza pedale* *Red.*

26

*p*

vou blink 'n drup - pel van dou, en vin - nig ver - bleek dit tot

*(loco)*

*Red.* *senza pedale*

30

*mfpp*

ryp in die kou!

*(ottava sopra!)* *perdendosi*

*Red.* \*