



Die bloei van blomme – 'n digbundel deur Pirow Bekker

31 Julie, 2025

Dit is 'n groot hartseer dat Pirow Bekker, wat gister op die rype ouderdom van negentig jaar oorlede is, nooit sy nuutste digbundel, *Die bloei van blomme*, wat oor twee weke by Naledi verskyn, in sy hande sal kan vashou nie.

In hierdie bundel, sy twaalde, verweef Bekker die groot temas van lewe en dood op verrassende maniere. In die gedig "Kritieke massa" word die idee ondersoek dat selfs gif, in die regte dosis, lewe kan bring: "...kan gif, in die regte dosis, laat bloei... en bloei!" In "Uit die Bergtesgarden" koppel Bekker blommetjies aan historiese geweld en gesag, met verwysings na Hitler en Putin, en hul behepthed met vernietiging. Gedigte

soos "Voorportaal" stel op skrynende wyse die mens se vervreemde verhouding met die natuur aan die kaak.

Tog is hierdie bundel nie sonder lig nie. Daar is plek vir herinnering en verbeelding, soos die tere ontmoeting met "Ragtime", 'n jeugryperd uit die verlede, en die eerlike erkenning in "Demensie" dat "selfs helderheid rus nodig het."

Die bloei van blomme is 'n viering van 'n digterlike loopbaan wat oor dekades strek, maar ook 'n vars blik op ons tyd. Met sy kenmerkende styl, gekenmerk deur fyn waarneming, stil ironie en 'n spel met klank en betekenis, het Bekker bewys dat digkuns op hoë ouderdom nie net moontlik is nie, maar kan blom met krag, insig en verrassing.

Uitgegee deur: Naledi

Verskyningsdatum: Binne die volgende 3 weke

ISBN: 9781067234881

Media & Navrae: Jannes Erasmus - jannes@naledi.co.za