

Kwartaal 2. Week: 1–2	Luister en Praat	Lees en kyk	Skryf en aanbied	Taal
<b>Onderrigplan</b>  <b>(DBO 2021:7)</b>	<b>Luister- en Praatstrategieë</b> <b>Luisterbegrip</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Luisterproses</li> <li>• Skryfproses</li> </ul> <b>Luister na/kyk na 'n uittreksel uit 'n roman.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Onderrig van kenmerke en konvensies.</li> <li>• Doen beplanning en navorsing.</li> <li>• Kies styl, register en woordeskat.</li> <li>• Maak beurte.</li> <li>• Gebruik oorredingstegnieke.</li> </ul>	<b>Literêre teks: Roman</b> Belangrikste kenmerke van 'n letterkundige teks soos karakter, karakteruitbeelding, intrige, konflik, agtergrond, ruimte, verteller en tema. <b>Volg die leesproses:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prelees (Lei teks in)</li> <li>• Gedurende lees (Kenmerke van die teks)</li> <li>• Postlees (Beantwoord vrae, vergelyk, kontrasteer, evalueer)</li> </ul>	<b>Beskrywende opstel gebaseer op 'n drama/verhoogstuk</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Korrekte formaat en vereistes</li> <li>• Organiseer inhoud (breinkaart)</li> <li>• Hoof- en ondersteunende gedagtes</li> <li>• Kern- en ondersteunende gedagtes.</li> <li>• Logiese opeenvolging van paragrawe.</li> <li>• Gebruik van voegwoorde vir samehang.</li> <li>• Taalkonvensies.</li> </ul> <b>Fokus op die skryfproses</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Beplanning</li> <li>• Konsep</li> <li>• Hersiening</li> <li>• Redigering</li> </ul> Proeflees en aanbieding. Skryf 'n beskrywende opstel.	<b>Woordvlakwerk:</b> Bywoorde van tyd en plek. <b>Sinsvlakwerk:</b> Korrekte woordorde, vraagvorme, eufemisme, sinstrukture, styl, toon en register. <b>Betekenisleer en woordeskatuitbreiding:</b> figuurlike, letterlike, kontekstuele betekenis. Leestekens en spelling: afkortings, vraagtekens, uitroepstekens, punt, komma Woordeskat binne konteks. Remediërende taalonderrig, na aanleiding van taalfoute tydens skryfaktiwiteite.
<b>Handboek:</b> <b>Module 6</b>	Hou 'n groepgesprek oor 'n baluchtherium. Luisterbegrip wat handel oor instruksies	Lees 'n teks oor globalisering – pre- en post-lees. Kyk na poëtiese terme soos: 'n vrye vers, inversie, tipografie, die tema van 'n gedig, die boodskap van 'n gedig, universeel, ironie, vergelyking, personifikasie, alleenplasing en woordspeling. Lees 'n gedig – beantwoord vrae. Lees 'n kortverhaal – pre- en postlees. Kyk na die kenmerke van instruksies en aanwysings. Verbeter jou leesspoed.	Skryf vir iemand aanwysings en instruksies.	Antonieme, sinonieme, paronieme, homofone, homonieme. Woordsoorte: bywoord, telwoord, tussenwerpsel. Puntuasie – dubbelpunt, punt, komma, parentese, hakies, aandagstreep, aanhalingstekens, ellips, kommapunt, uitroepteken en vraagteken.