

“Moordtoneel 1” – Grant Jefthas

die ink van my pen het droog geword
net soos die bloed op die mat
die bloed wat ek probeer uitwas het
deur rooiwyn daaroor te gooi
elke dag herinner die reuk van daai dag my
van wat voor my afgespeel het

jy eers in my arms
jy toe op die vloer
jy besig om van ekstase te kreun
jy toe besig om van pyn te gil
jy besig om te lewe
en toe
besig om te sterwe

die flikker in jou oë het dof geword
saam met dit
die leuens
die verraad

en saam daarmee alles

jou skynliefde