



SUIDOOSTERFEES

28 APRIL - 3 MEI 2015



WINDE VAN VERANDERING

ARTSCAPE | FUGARD TEATER | CITY HALL | BAXTER TEATER
 GRANDWEST CASINO | GARDEN COURT TEATER | WELGEMEEND

www.suidoosterfees.co.za

[@Suidoosterfees](https://twitter.com/Suidoosterfees)

[f Suidoosterfees](https://facebook.com/Suidoosterfees)



DIE BURGER



VOORWOORD

Die Suidoosterfees is weer hier met 'n groter, meer uitdagende en meer inklusiewe program met die tema: "Winde van Verandering". Hiermee verwys ons nie net na die Suidoosterwind wat ons so rond waai nie, maar ook na die verandering wat hierdie fees vir ons ondersteuners bied. Ons het die datum verskuif na 28 April tot 3 Mei en hoop van harte dat die wind die reën sal weghou. Dit is ook die eerste fees onder die leiding van ons nuwe Uitvoerende Hoof, Niël Rademan. Ons glo dat hierdie nuwe energie sal bydra tot 'n nuwe ervaring onder ons kunstenaars en ondersteuners.

Een van ons naamborge: Die Burger, vier sy honderste bestaansjaar en ter herdenking hiervan is daar 'n baie spesiale kunsuitstalling wat 'n oorsig sal bied van Die Burger oor hierdie tydskuur. Daar is 'n addisionele kunsuitstalling: *SHINE on Overberg*, wat die lewe van appelplokkers uitbeeld.

Hierdie jaar word daar ook meer op feesgees gefokus met onder andere die aanbring van 'n Plesiertent op die Piazza wat die platvorm sal bied vir die finaliste van die SOF Talentsoektoeg, Lyndans, die Rapport / ATKV Koorkompetisie en ook die RSG musiekkonsert. Hierdie is nuwe inisiatiewe met die doel om die plaaslike gemeenskappe direk betrokke te maak by die fees. Jong kunstenaars is genooi om deel te neem aan 'n groot aantal uitdunne in verskeie woonbuurtes - die finaliste neem dan deel aan die finale op 2 Mei in die Plesiertent op die Piazza. Op 'n soortgelyke wyse, maar baie groter skaal het kykNET se *AFRI-VISIE* (soortgelyk aan die EuroVision Song Competition) ook uitdunne regoor Suid-Afrika gehou vir liedskrywers en sangers. Die Finale sal in samewerking met die Suidoosterfees in die Grand West Arena gehou word. Voorwaar 'n groot vooruitsig!

Soos in die verlede is die feesprogram uiteenlopend en is daar iets wat binne almal se smaak sal val: toneel, woordkuns, komedie en kabaret, klassieke en populêre musiek, kinderteater en nog vele meer! Ons nooi u graag uit om by ons aan te sluit om hierdie opwindende program te geniet en tegelykertyd vir Afrikaans die geleentheid te bied om eenheid onder ons te bevorder.

Prof Brian Figaji - Voorsitter



Suidoosterfees-kontakbesonderhede

Telefoon: +27 21 406 2900

E-pos: suidooster@media24.com

Fb: Suidoosterfees

twitter: @suidoosterfees

Webwerf: www.suidoosterfees.co.za

Straatadres:

15e Verdieping / Naspers Sentrum / 40
Heerengracht
Kaapstad / 8001

Posadres:

Posbus 8005 / Roggebaai / 8012

Suidoosterfeespersoneel:

Niël Rademan (Uitvoerende Hoof)

Justin Green (Operasionele Bestuurder)

Monique van der Vent

(Feesadministrateur)

Jill Nicholas (Skakelbeampte en

bemarker)

Lyndsay Cader (Bemarkingsassistent)

Jason Edson (Funksie-koördineerder)

Justina de Jager (Rekenmeester)

Suidoosterfees Direksie:

Prof B Figaji (Voorsitter)

Shirley Levendal (Ondervoorsitter)

Fatima Dike

Anika Ebrahim

Brenda Hansen

Henry Jeffreys

Johann Maarman

Karen Meiring

Nisaar Pangarker

Kean Prinsloo

Heinrich Wyngaard

Beskermhere & -vroue:

Ton Vosloo

Anet Pienaar-Vosloo

Phoebe Gerwel

UH - Suidoosterfees

Welkom by die 12de Suidoosterfees! 'n Kunstekind (verwek deur Jakes Gerwel: die renaissance-man) en nou reeds amper 'n tiener. Voorwaar iets om op trots te wees. Hierdie unieke fees is in die woorde van die vader van die Afrikaanse kabaret Hennie Aucamp: "Slegs vir almal!" (Kyk ook gerus uit vir die aanbieding van hierdie produksie op die program.) Die Suidoosterfees is trots op sy personeel, al die medewerkers, die getroue donateurs, produksieborge - in die besonder ook die Nasionale Regering se departement van Kuns en Kultuur wat vanjaar die eerste maal betrokke is, kykNET wat volle vertroue in ons geplaas het en ook die Suidoosterfees se direksie wat nie skroom om die winde van verandering selfs verder aan te blaas nie.

Met verandering word daar nie na drastiese aanpassings of verskille vanuit die verlede verwys nie, maar eerder na 'n nuwe wind wat hierdie kunsteskip se seile sal laat bol: die Suidooster, wat ons almal sommer lekker deurmekaar kan waai tot een groot inklusiewe groep liefhebbers van kuns en kultuur met 'n fokus op Afrikaans, waai nou regdeur die jaar! Suidoosterfees is trots om reeds in 2014 'n kerskonsert saam met 'n nuwe vennoot, Hugo Lambrechts Musieksentrum in Parow, te kon aanbied. Daar is reeds drie kabaret- en kunsaaende (Kabaretmania) by Welgemeend in Kaapstad aangebied. In Februarie tot April word daar gefokus op die SOF Talentsoektog / Talent Search in Athlone, Mitchells Plain, Langa, Brackenfell en Wellington met die finale rondte in die Piazza Plesiertent by die Artscape teaterkompleks.

Om maar enkele opwindende oomblikke op die program uit te wys is moeilik: *Siener in die Suburbs* met onder andere Shaleen Surtie-Richards en Christo Davids, *Santa Gamka* met Marlo Minnaar, 'n Opera; *The Medium* met Elizabeth Frandsen en Amanda Osorio, *Winds of Change Klassique* met Lynelle Kenned, *Afrikaaps* en ook die grootste Afrikaanse liedjieskryfkompetisie ooit in Suid-Afrika deur kykNET aangebied: *AFRI-VISIE!*

Kom kuier gerus vanjaar tussen 28 April en 3 Mei by die 12de Suidoosterfees en kom kyk hoe die winde van verandering waai!

Niël Rademan - Uitvoerende Hoof



NAAMBORGE

Die Stad Kaapstad

Die Suidoosterfees is jaarliks 'n baie belangrike gebeurtenis vir Stad Kaapstad. Dit vind plaas in die hartjie van Kaapstad as 'n polsende vertoonvenster van spesifiek Kaapse talent. Die Suidoosterfees het nog nooit teleurgestel in die uiteenlopende vermaak wat dit bied nie, en met die program wat opgestel is, gaan dit beslis weer 'n kunstefees wees waar die ryk diversiteit van ons kunste en kultuur beleef kan word as 'n sielvoedende ervaring sonder grense. Moet dit dus nie misloop nie.

Patricia de Lille - Uitvoerende Burgemeester



CITY OF CAPE TOWN
ISIXEKO SASEKAPA
STAD KAAPSTAD



Die Burger

Vanjaar vier Die Burger sy eeufees en hiermee betree ons 'n tweede dekade tesame met die Suidoosterfees. Hierdie besondere fees het, nes Die Burger, al vele metamorfoses ondergaan. Dit is dan ook die rede hoekom die tema, "Winde van verandering", vanjaar uiters gepas is. Soos die geniepsige wind waarvoor die stad so bekend is, druk die fees jaar na jaar sy stempel af, maak hy seker jy voel hom in jou hele wese en kom nie dieselfde aan die anderkant uit nie. Tog, anders as die wind, is daar niks onaangenaam daaraan nie. Dit is tradisioneel, met die jolyt wat met die swierige Suidoosterbal begin; andersyds is dit 'n progressiewe en verruimende fees.

Kyk maar net na vanjaar se program: hierdie tweede dekade wat binnegegaan word, gee nuwe inhoud aan werke soos byvoorbeeld *Siener*, wat nou in 'n geheel ander *suburb* afspeel. Nuwe werk word ook geskep vir die kunstkringloop en Die Burger kyk natuurlik terug en vorentoe wanneer ons ons eeufees hier vier met 'n kunsuitstalling gelei deur kurator Sandra Hanekom. Die Burger stap die nuwe eeu graag in saam met die fees en sy wonderlike mense!

Bun Booyens - Redakteur, Die Burger



HOOFBORGE

kykNET, kykNET & Kie and kykNET MUSIEK

Vanjaar is 'n groot jaar vir kykNET by die Suidoosterfees! Nie net waai die winde van verandering in 'n nuwe aanbiedingsdatum vir die fees nie, kykNET betree ook vir die eerste keer die groot - *Grand West Arena* - met die *Afri-Visie Skryf 'n Treffer kompetisie* - 'n liedjieskryfkompetisie waar die lied in melodie en liriek koningkraai! Geïnspireer deur EuroVision en in samewerking met die Suidoosterfees, word daar gesoek na vars, nuwe, oorspronklike klanke - en natuurlik die volgende groot Afrikaanse treffer!

'n Allemintige R250 000 prysgeld is op die spel vir die 1575 liedjes wat van 411 verskillende liedjieskrywers ontvang is, vanuit die Kaap tot in Kaïro. Die beoordelaars was Pierre Greef, Loyiso Bala en Joe Niemand en hulle was verstom oor die gehalte van die inskrywings. Die program en produksie word deur die sjarmante Nico Panagio aangebied. *AFRI-VISIE* lei ongetwyfeld 'n nuwe opwindende fase in die Afrikaanse musiekbedryf in.



Ons is ook baie opgewonde oor die verskeidenheid films wat ons na die Suidoosterfees kan bring, veral die beste van *Ons Stories* en 'n baie spesiale voorskou van Jans Rautenbach se pragtige verhaal en film oor *Abraham*, wat in Oktober landwyd vrygestel word. Ons sien oudergewoonte uit na 'n op-wind-ende teaterprogram in die kykNETteater! Die Suidoosterfees maak ons duidelik bly oor Afrikaans, die kunste en talent. Wat 'n voorreg om deur ons diversiteit in Afrikaans te kan fees vier soos wat dit net by die Suidoosterfees kan gebeur.

Karen Meiring - MNET Direkteur Afrikaanse Kanale



Nasionale Regering: Departement van Kuns En Kultuur



arts & culture

Department:
Arts and Culture
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

Nathi Mthethwa - Minister van Kuns en Kultuur

DISKOERS



Jakes Gerwel Gesprekke ARTSCAPE - ARTS CAFÉ / kykNET isiBAYA

Ondersteun deur Die Jakes Gerwel Foundation en RSG
Sameroeper Anika Ebrahim
Prys Gratis (Sluit ligte ontbyt in)

Werkersdag Wie werk vir wie?
Vrydag 1 Mei 07:00 – 09:00
’n Regstreekse RSG-uitsending (Arts Café)
Besprekings 021 406 2900



Werkersdag: Wie werk vir wie?

Vrydag 1 Mei 07:00 – 09:00
’n Regstreekse RSG-uitsending (Arts Café) Besprekings 021 406 2900

Met die geweldige hoë werkloosheidsyfers in Suid-Afrika bied Werkersdag nie werklik vir almal in ons land ewe veel opwinding nie. Die vlakke van armoede, die inkomstegaping en die afhanklikheid van toelae plaas al hoe meer dempers op dié vieringsgeleentheid. Elke burger van Suid-Afrika wat wel deur sy werkersdeelname aan die bou, ontwikkeling en instandhouding van die land deelneem, verdien die nodige erkenning. Diegene wat daarteenoor op hul louere rus en kyk hoe ander vir hulle werk en/of wag dat sogenaamde werk kan ophoop vir na-ure, naweke of vakansiedae sodat hulle oortyd betaal kan word, verdien nie die luukse van Werkersdag nie. Kom luister en neem deel aan hierdie gesprek - saam met ’n paneel van kundiges – en kom vind uit: Wie werk dus eintlik vir wie in hierdie land van melk en heuning.

Jakes Gerwel: Renaissance-man

Saterdag 2 Mei 09:00 – 11:00 Besprekings 021 406 2900

Jakes Gerwel was ’n visionêr in die Suid-Afrikaanse kultuurlandskap en het groot spore getrap waarin daar nog daagliks geloop word en waar sy skoene volgestaan moet word deur menige mense. Verering vir hierdie renaissance-man is iets wat hyself nie sou wou hê nie, maar haas onmoontlik om die daaglikste konfrontasie van sy nalatenskap te misken.

“Hy was vir talle mense, spesifiek in die bruigemeenskap, ’n uitstekende rolmodel. Sy leierskap was ’n inspirasie vir duisende in die akademie, eers as Afrikaans-Nederlandse dekaan en later as visekanselier aan die Universiteit van Wes-Kaapland. Hy was die aktivis-professor wat nie geskroom het om sy plek in die voorste linies in te neem teen die onregte en vergrype van apartheid nie. Sy rol in die apartheidstryd was van ’n stil, beheerste, maar gefokuste aard met wye impak. Hy was ook ’n versoener, want dit is waaroor die stryd teen apartheid vir hom gegaan het. Hy het die kabinet van oudpresident Nelson Mandela geanker en ’n onmisbare, dog onbesonge rol gespeel in die vestiging van die nuwe demokratiese regering. Sy rol in die relatief gladde oorgang wat Suid-Afrika uniek in die wêreld gemaak het, kan nooit geringgeskat word nie.” Henry Jeffreys.

Kom neem saam met 'n groep van hierdie Renaissance-man se vriende, vennote en kundiges deel aan 'n gesprek oor Gerwel – die visionêr. Waarom was hy die ware Renaissance-man?

Herdenkingsdae: Feesdag, vakansiedag of braaidag?

Sondag 3 Mei 09:00 – 11:00

Besprekings 021 406 2900

As jy na 'n Suid-Afrikaanse dagboek of kalender kyk, sien jy gou raak dat daar 12 openbare vakansiedae opsy gesit is vir die viering of herdenking van belangrike historiese geleenthede, of die erkenning van 'n besondere groep mense. Van hierdie dae is byvoorbeeld Menseregtedag in Maart, Gesinsdag in Maart of April, Werkersdag op 1 Mei, Jeugdag op 16 Junie, Vrouedag op 9 Augustus en Erfenisdag op 24 September. Nou word sekere dae vervorm, hernoem, geannekseer en bloot as vakansiedae gesien. Waarom vier ons fees? Gedenk ons werklik die gebeurtenis of die kwessie wat aangespreek is op die spesifieke geskiedkundige dag of braai ons eerder? Braai ons werklik saam? Of is almal steeds in hulle eie selektiewe gesegregeerde groepe en braai sonder kennis oor ons erfenis in hulle luukse kuierkamers of klein agterplase? Kom luister en neem deel aan hierdie relevante gesprek en lug jou waardige mening!



TONEEL EN WOORDKUNS

Siener in die Suburbs

ARTSCAPE – kykNET TEATER

Produksievenote

US Woordfees, ABSA KKNK,
Clover Aardklop

Aanvanklik moontlik
gemaak deur

Teks

Regie

Met

Die Dagbreek Trust

P. G. du Plesis

Heinrich Reisenhofer

Shaleen Surtie-Richards,

Christo Davids, Brendon

Daniels, Ivan Abrahams,

Crystal-Donna Roberts,

Dann-Jaques Mouton,

Andrea Frankson

Dinsdag 28 April

19:00-21:00

Vrydag 1 Mei

10:00-12:00

Saterdag 2 Mei

18:30-20:30

Sondag 3 Mei

10:00-12:00

Prys

R120



“Ek wil van geweet wees, Ma, ek wil nie vrek soos ’n hond nie, ek wil van geweet wees.” So klink die wanhopige kreet van Tiemie die pragtige meisie (soos vertolk deur Crystal-Donna Roberts) in hierdie Hertzogprys-bekroonde drama (1971). *Siener in die Suburbs* speel af teen die agtergrond van maatskaplike verval, maar die fokus bly op die komplekse onderlinge menseverhoudings. “Dis nie ingewikkeld nie, nie hoogdrawend, betogend nie, dis sonder etikette, so inheems soos die skrywer self, dis komies en ontroerend.” (Chris Barnard)



Die Ongelooflike Reis Van Max En Lola

ARTSCAPE – kykNET TEATER

Teks	Vinette Ebrahim en Hugo Taljaard
Regie	Hugo Taljaard
Met	Vinette Ebrahim (Lola) en Chris van Niekerk (Max)

Donderdag 30 April	19:00-20:15
Vrydag 1 Mei	17:00-18:15
Saterdag 2 Mei	10:00-11:15
Prys	R110



Max is 80 wit en gay. Lola is 79, bruin en bekkig. Hulle baldadige vriendskap kom al amer 50 jaar aan vanuit 'n tyd in die geskiedenis toe verhoudings soos hulle s'n verbode was. Dié twee se eiesoortige humor en liefde vir *bioscope* was 'n leeftyd lank hulle ontvlugting van die samelewing se vooroordele. Hulle lewens was 'n reis van sorgeloosheid en liefde. Maar nou het oudword hulle bekruij.

Santa Gamka FUGARD STUDIO

Produksievenoot	ABSA KKNK
Teks	Eben Venter
Verwerk deur	Marlo Minaar
Regie	Jaco Bouwer
Met	Marlo Minnaar (Lucky)

Woensdag 29 April	19:30-20:30
Donderdag 30 April	19:30-20:30
Saterdag 2 Mei	14:00-15:00
Sondag 3 Mei	15:00-16:00
Prys	R90



Die Karoo het te warm geword vir Lucky Marais. Nóg sy gevatheid, nóg sy lekker lyf gaan hom red. Hierdie boorling van Santa Gamka se geluk is uitgedien. Hy't hom lelik misgis met die vermeende vryhede wat hom in 'n nuwe Suid-Afrika beskore is. Die dorp het teen hom gedraai. Hy het hom in sy wit leuens verstrik. Net sewe minute en alles is verby. Dat opsluiting in 'n pottebakkersoond nou sy laaste aardse avontuur moes wees! Vanuit die helleput van hierdie pottebakkersoond neem Lucky sy kort, maar gebeurlike lewe in oënskou.

Adam Small: Klawerjas

FUGARD STUDIO

PREMIÈRE

Teks	Adam Small
Regie	Royston Stoffels
Met	Royston Stoffels, June van Merch, Ivan Abrahams

Saterdag 2 Mei	16:30-17:30
Prys	R100



Na 'n stilte van 40 jaar het Adam Small se eerste Afrikaanse digbundel, *Klawerjas*, die lig gesien. Hierdie besondere werk bevat gedigte oor gewone mense en is geskryf vir gewone mense. Die eerlike en menslike Adam Small is hier aan die woord. Kom beleef die gedigte van hierdie formidabele digter soos uitgevoer in woord en klank deur veteraan akteurs June van Merch, Royston Stoffels en Ivan Abrahams.

Sonneblom FUGARD STUDIO

Teks	Christo Davids
Regie	Christo Davids
Met	Jody Abrahams en Wayne van Rooyen

Vrydag 1 Mei	19:30-21:00
Saterdag 2 Mei	10:30-12:00
	19:00-20:30
Sondag 3 Mei	12:00-13:30
Prys	R90



Sonneblom is 'n tragi-komedie wat handel oor die verhouding tussen twee broers; Theo en die geestelik-versteurde Vincent van Gogh. Hierdie universele storie sal vatplek kry in ons almal se lewens. Die dag toe Vincent by Theo intrek, het altwee se lewens onherroeplik verander. Dit is 'n lag-saam, huil-saam verhaal wat na die tyd by jou sal spook. Die rolle word vertolk deur die veel-bekroonde akteurs Jody Abrahams en Wayne van Rooyen.

Feeskatte ARTSCAPE – kykNET TEATER

Teks Christiaan Olwagen
en Martelize Kolver
Regie Christiaan Olwagen
Met Elsabé Daneel, Susanne
Beyers en Joanie
Combrink

Sondag 3 Mei 13:30-15:00
Prys R120



Wat is 'n kunstefees sonder feeskatte wat vir 20 produksies kaartjies bespreek het; met eenderse T-hemde en groot hoede met veredesosse? Hulle loer orals in en gesels met almal. Hulle wil die beroemdes ontmoet! Hulle loer en gaan in waar hulle nie mag nie. 'n Kleedkamerdeur klap toe! Pandorapoppe dans. Die feeskatte het geen weggomkans van hul botsende mantras nie. Is nege lewens genoeg om hulle op hul pootjies te laat land?

.....

Eden / Wynland Dramafees ARTSCAPE ARENA

Vrydag 1 Mei 12:00 – 13:00
15:00 – 18:00
Prys Gratis
Sondag 3 Mei 14:30 – 15:30
Finaal (wendrama)
Prys R40

Die Eden / Wynland Dramafees gee aan plaaslike jong kunstenaars die geleentheid om hul talent op die verhoog ten toon te stel. Die doel van dié dramafees is om nuwe en oorspronklike stories met gehore te deel en om gemeenskapsteater soos 'n vars wind van verandering deur die toneel-landskap van die Wes-Kaap te laat waai.



BETER TESAAM

KOMEDIE, KABARET EN REVUE

Chester Missing Live

ARTSCAPE - kykNet TEATER

Teks	Conrad Koch
Regie	Conrad Koch
Met	Conrad Koch en Chester Missing

Saterdag 2 Mei 12:30-13:30

22:00-23:00

Prys R110



Chester Missing is angry and he wants to tell you about it. The award winning satirical puppet and star of the double EMMY nominated TV comedy news show *Late Nite News*, has an opinion on everything from Crocs to Zimbabwe and is touring the country with his ventriloquist sidekick, Conrad Koch. Conrad is still forcing Chester to live in a suitcase, which is never a good way to make friends. Chester is planning an evening of hard hitting political satire; Conrad is planning to not get sued.

Vocal Mania

GARDEN COURT THEATRE

Teks	Loukmaan Adams
Regie	Loukmaan Adams en Kim Cloete
Met	Terry Fortune, Waseef Piekana, Monox Adams, Carlo Daniels, Jack Makhaya, Robin P, Loukmaan Adams

Woensdag 29 April 19:00 - 20:00

Donderdag 30 April 19:00 - 20:00

Vrydag 1 Mei 19:00 - 20:00

Saterdag 2 Mei 19:00 - 20:00

Sondag 3 Mei 19:00 - 20:00

Prys R100



Vocal Mania maak spesiaal deel uit van die Suidoosterfees se tema: *Winde van verandering*, om gehore dié jaar oor die volle spektrum te vermaak. Hierdie revue met sterk oomblikke van kabaret is saamgestel uit liedere wat strek oor vyf dekades. Daar is ook beeldskone *a capella* oomblikke in die produksie wat gekombineer word met ritmiese en vokale harmonieë wat jou tone sal laat krul. Kom beleef legendes soos die geliefde Terry Fortune terwyl hy die verhoog deel met jonger sterre in eie reg.

Slegs vir almal – Kabaret

ARTSCAPE ARENA

Teks	Hennie Aucamp
Regie	Lindi-Heila Smit
Choreograaf	Tyrone Zoutman
Musiek deur	Gertjie Besselsen
Begeleiding deur	Mr Cat & The Jackal.
Met	Eerste jaar en tweede jaar studente van Northlink Kollege

Donderdag 30 April	18:30-19:30
Saterdag 2 Mei	19:30-20:30
Sondag 3 Mei	17:30-18:30
Prys	R80



Slegs vir almal is 'n kabaret in die ware sin van die woord. Hennie Aucamp druk homself, in die lig van die Suid-Afrikaanse omstandighede van die tyd, uit. Hy lewer vlymskerp kommentaar oor oorlog, seksuele emansipasie, sensuur en die probleme van “ongelukskinders” soos gays, vroue, mense van kleur, kleurvolle mense, mense sonder kleur, die armes, bejaardes en ook alle sogenaamde randfigure. In hierdie moderne weergawe word eeue oue kwessies opgediep en afgestof. Dit is 'n bewys dat Aucamp nooit sy rakkleef tyd sal oorskry nie. Hierdie kabaret is werklik: Slegs vir almal!

Afrikaaps ARTSCAPE - kykNet TEATER

Teks	Kyle Shepherd en Afrikaaps rolverdeling
Regie	Catherine Henegan
Met	Kyle Shepherd, Emile YX?, Blaq Pearl, Bliksemstraat, Moenier Adams, Jethro Louw

Musiek verskaf deur Claude Cozens en Gershwin Koen

Vrydag 1 Mei	13:30-15:00
Prys	R110



'n Hip-hop-era-teaterproduksie wat die wortels van die Afrikaanse slaw terugg na die slawe in inheemse mense van die Kaap naspoor. Teen die agtergrond van videobeelde met uittreksels uit die bekroonde dokumentêre film van Dylan Valley met (wyle) dr. Neville Alexander, verteenwoordig die groep Die Argitekbeke, 'n eklektiese samevoeging van musiekgenres. In ware hip-hop-styl gebruik hierdie musiekteaterstuk: klets, skets, ritmes en rym om deur tyd te reis met verwysing na die veelvuldigheid van tradisionele Kaapse style soos Ghoema en Kaapse Klopse. Kom kyk hoe die winde van verandering in ons mooi land gewaai het vanaf die dae toe Khoi-San koning gekraai het tot en met vandag. Moenie hierdie trefferproduksie misloop nie.

Finding Emo

BAXTER KONSERTSAAL

Teks	Emo Adams
Regie	Basil Appollis
Musiek	Take Note Band
Met	Emo Adams

Vrydag 1 Mei	20:00 – 21:00
Saterdag 2 Mei	20:00 – 21:00
Prys	R110

FINDING EMO word beskryf as die "Show van die jaar" deur baie publikasies: dit is beslis iets vir elke persoon.

"Bles Bridges, Sonja Herholdt, Gé Korsten, Tom Jones, Elvis Presley en Michael Jackson is nie in die show nie, maar jy sal dink hulle is. Jy gaan lag en huil en dan weer lag – jou binnegoed sal ten minste een maal in jou maag omdraai – soos in 'n ware cabarevue!" vertel, Emo Adams. Hy vertel die storie oor sy reis van "gangster to glory" en hoe hy homself gevind het deur musiek. Jy gaan skaterlag, Kleenex-oomblikke hê en beslis trots Suid-Afrikaans voel wanneer jy die produksie klaar gesien het. Kom dans saam, lag en geniet die fantastiese musiek!



KLASSIEKE MUSIEK

The Medium ARTSCAPE kykNet TEATER



In Collaboration With Arts Africa

Composer Gian Carlo Menotti

Director Matthew Wild

Conductor Alexander Fokkens

With Elizabeth Frandsen (mezzo soprano), Amanda Osorio (soprano), Riaan Hunter (baritone), Nomsa Mpofu (soprano), Monika Voisey (soprano), Roelof Storm (actor)

Wednesday 29 April 19:00-20:30

Friday 1 May 20:30-22:00

Saturday 2 May 15:00-16:00

Price R150



Menotti's *The Medium* is a dark and highly theatrical chamber opera. Highly acclaimed director Matthew Wild brings this melodramatic tale to life while Alex Fokkens conducts. Madame Flora (Elizabeth Frandsen) is the drunken spiritualist who uses her daughter, Monica (Amanda Osorio) and a homeless deaf-mute, Toby, to convince clients they are communicating with the dead. Madame Flora's game soon turns deadly when she feels ghosts choking her. She becomes paranoid and loses control. With the dramatic feel of a gothic short story, an orchestra part influenced by jazz, and accessible format (1 hour) it will appeal to a large audience.

The Medium production photos are taken by Photographer Jesse Kramer.



Odeion Strykkwartet met Zanne Stapelberg

ARTSCAPE ARENA

PREMIÈRE

Teks: Hendrik Hofmeyr, Peter Louis Van Dijk, Pieter de Villiers
Met Odeion Strykkwartet: Samson Diamond, Sharon de Kock, Jeanne-Louise Moolman, Anmeri van der Westhuizen en Zanne Stapelberg (sopraan)

Woensdag 29 April 18:30-19:30
Vrydag 1 Mei 19:00-20:00
Sondag 3 Mei 12:00-13:00
Prys R110



Dié 2014 Kanna-wenners bring hulde aan Suid-Afrikaanse Komponiste met die eerste uitvoering van Hendrik Hofmeyr se nuwe weergawe van *Death of Cleopatra* vir stem en strykkwartet. Die ander komponiste wat gehuldig word is Peter Louis van Dijk met *linyembezi* en Pieter de Villiers se *Verlate Tuin*. Die gevierde sopraan Zanne Stapelberg tree as vertolker van die liedere op.

Winds of Change Klassique

CITY HALL



PREMIÈRE

Conductor Brandon Phillips
With Cape Philharmonic Youth Orchestra and Lynelle Kenned (soprano)

Thursday 30 April 20:00 – 21:00
Price R120



The concert *Winds of Change Klassique* explores the repertoire of classical music for wind instruments. Composers over the ages have composed fantastic solo works for wind instruments which have become well known. Experience the sweet sounds of the flute, the beauty of Mozart's Clarinet Concerto, as well as an array of wind instruments in Suppé's Light Cavalry Overture. The concert features the musical talents of the Cape Philharmonic Youth Orchestra under the baton of renowned local conductor Brandon Phillips. Hear some of the best young musicians Cape Town has to offer – a breath of fresh air in the city's classical music scene.

Son op Sondag Koorgala

ARTSCAPE kykNet TEATER

Son
op sondag
PREMIÈRE

Moontlik gemaak deur Son op Sondag

Musiek Regie **Camillo Lombard**

Met **Gaskunstenaar Louis Loock (tenoor) en gospelsanger Rouchelle Liedemann**

Sondag 3 Mei 19:30-20:30

Prys R90

Hierdie spesiale aanbieding o.l.v. Camillo Lombard is 'n vars Suidoostewind wat reeds van 2014 waai by die fees om vir die wenkore van die Rapport / ATKV Koorkompetisie 'n professionele platform te skep. Die tenoor Louis Loock en die liefling van die gospelsverhoog Rouchelle Liedemann deel die kollig met die kore by hierdie jaar se afsluitingskonsert.



KINDERTEATER

Fin op sy Eiland ARTSCAPE ARENA



In samewerking met Northlink Kollege
Tekst: Lindi-Heila Smit
Regie: Lindi-Heila Smit

De Klerk Oelofse en finale jaar
Dramastudente van Northlink Kollege

Saterdag 2 Mei 11:30-12:15
16:30-17:15
Prys R50



Die mooi storie van Fin, 'n ongewone seun op sy vreemde eiland in die water waar die wind nooit waai nie, op 'n plek vêr-vêr van hier. Fin weet alles van die see! Hy weet van rooigety en springgety, knope maak en lyn natmaak, maar vir sonbrand en mengeldrankies is daar geen tyd op hierdie eiland nie. Saam met sy vriende, Herman, Rahamodeen Moody, Dop die Seeskilpad en Tes die Vuurvlieg, beskerm Fin die eiland teen al die nare gevare. Met musiek deur Gertjie Besselsen en Jacques Plessis.

Zip Zap Circus ZIP ZAP CIRCUS TENT

Saturday 2 May 12:00-13:00
15:00-16:00
Price R70



Zip Zap was founded in Cape Town in 1992 and is recognized all over the world. It is a major contributor to the development within the iconic Mother City and providing sustainability of the circus arts in South Africa.

Zip Zap operates predominantly within the Western Cape. However as the annual calendar of events varies from year to year, Zip Zap periodically tours internationally and nationally presenting performances and this year for the first time will be part of the Suidoosterfees as a fresh and new wind of change blowing through the alleys and the grounds in and around the Artcape Theatre Centre. Come and join the Circus! And if you really want to: Run away with us!

PIAZZA PLESIER

SOF Talentsoektog / Talent Search PIAZZA PLESIERTENT

Hierdie projek word deur Musikhaus W. Heuer ondersteun.

Met Beoordelaars Stuart Taylor en
Jawaahier Pietersen

Saterdag 2 Mei 09:00 – 10:30
14:00 – 17:00

Prys Gratis



Die Suidoosterfees het vanjaar vir die eerste maal 'n Talentsoektog regoor die groter Kaapse metropool met groot welslae geloods! Kandidate met uiteenlopende talente – wat wissel vanaf vioolspel tot kletsrym is tussen die ouderdomme 15 - 30 geïdentifiseer. Die kategorieë is: sang, instrumentaal, dans, toneelspel, towerkuns en ander. Groot pryse is op die spel! Moenie hierdie skouspel van plaaslike talent misloop nie.

.....

Lewendige musiek en optredes PIAZZA PLESIERTENT

2 Mei 10:00 Mayoral Market
16:00 – 17:00 Saksofoon ensemble (Hugo Lambrechts)
17:00 – 18:00 Botrivier Marimbagroep
18:00 – 19:00 Trekklavier – Stanislav Angelov
19:00 – 20:00 Marimba Ensemble
20:30 – 21:30 Klavier en Sang (Arts Café) Grethe van der Merwe

Prys Gratis



Rapport / ATKV Koorkompetisie

PIAZZA PLESIERTENT

Sameroeper en aanbieder: René Arendse

Sondag 3 Mei 08:00 – 09:00 (Sanggroepe)
09:30 – 11:00 (Dameskore)
11:00 – 12:30 (Mannekore)
12:30 – 14:00 (Jeugkore)
14:00 – 15:30 (Gemengde kore)
15:30 – 17:00 (Plaaskore)

Prys Gratis

Sameroeper en aanbieder: René Arendse

Die Rapport / ATKV Koorkompetisie is geskep vir plaaslike gemeenskapskore in die Wes-Kaap om hul talent ten toon te stel. Hierdie kore is van oraloor, onder andere die Karoo, Swartland, Boland-streek en die Kaapse Vlakte. Dit is gemik op die ontwikkeling van koormusiek en veral vir diegene wat nie altyd toegang het tot professionele koorleiding en sang nie. Slypskole en seminare is aangebied om die kore voor te berei vir die allerbelangrike kompetisie. Dit het aan al hierdie gemengde kore, sanggroepe, dameskore, mannekore, jeugkore en plaaskore die geleentheid gebied om opleidingsessies by te woon by kundiges. Nou sien ons daarna uit om te hoor hoe die winde van verandering in die klanke van hierdie kore rondwaai in die taai stryd om vanjaar te sien wie as die wenners uit die stryd gaan tree. Die beoordelaars vir hierdie gesogte kompetisie is vanjaar: Lizl Gaffley, Johan de Villiers en Phumi Tsewu.



Rapport
ons praat jou taal



ATKV

RSG OP DIE PIAZZA!



Kom kuier saam met RSG die 2de Mei 2015 op die Kunstekaap Teaterkompleks se piazza by die Suidoosterfees – waar die winde van verandering waai – en wees deel van 'n dag vol heerlike vermaak. 'n Verskeidenheid van sangers sal optree by die RSG verhoog vanaf 18:00. Kom ontmoet jou geliefde radiopersoonlikhede! RSG bied ook twee Radiodrama Slypskole aan en is oop vir die publiek. Al RSG se aanbiedings is gratis. So geen verskoning, sien jou by die Suidoosterfees 2015!

Vrydag, 1 Mei 2015

Jakes Gerwel Gesprekke: Werkersdag; wie werk vir wie? / Vrydag 1 Mei 2015

07:00 – 09:00

/ RSG Regstreekse uitsending met Lynette Francis vanaf die Arts Café /
Kunstekaap / Gratis /

Vrydag, 1 Mei 2015

RSG Radiodrama Slypskool (Artscape Kamer 551) / Vrydag 1 Mei 2015

12:30 – 14:00 / 15:00 – 16:30

Aanbieder: Johan Rademan

Saterdag, 2 Mei 2015

Feesgees: RSG (Piazza Plesiertent) / Saterdag 2 Mei 2015

18:00 – 20:00

Regstreekse uitsending met 'n verskeidenheid van sangers op die RSG verhoog.

19:00-20:00

Aanbieder: Fritz Klaaste



DIS DIE EEN

Line Dancing

PIAZZA PLESIERTENT

Convenor Laura Seifart

Saturday 2 May 11:00-13:00

Price FREE

Imagine yourself: a flash mob, dancers aged 13 to 70 years. This type of country and western dancing in which dancers line up in a row without partners and follow a choreographed pattern of steps to music makes a debut at the Suidoosterfees this year. This is spectacle. It is fun. And it is for all!



KUNS, KOS EN KULTUUR

Die Burger 100-jaar Kunsuitstalling

OPENING ARTSCAPE MARBLE FOYER

DIE BURGER

Moontlik gemaak deur Die Burger

Kurator: Sandra Hanekom

Kunstenaars o.a Tyrone Appollis, Hanneke Benade, Willie Bester, Clare Menck, Theo Kleynhans, Conrad Theys, Lucas Thobejani, Strijdom van der Merwe, Shany van der Merwe, Theo-Paul Vorster, Ingrid Winterbach, Pierre van der Meulen

Gassprekers Bun Booyens, Brian Figaji

Dinsdag 28 April 17:30 – 18:30

Hierdie formidabele uitstalling met meer as 40 van die top kunstenaars in Suid-Afrika gee 'n oorsig van die temas en gebeure wat oor die afgelope 100 jaar bestaan van Die Burger gedek is. Onder die bekwame kuratorskap van Sandra Hanekom belooft hierdie inisiatief nie net om 'n vars bries deur die Kunstekaap Teaterkompleks te laat waai nie, maar koppe te laat draai van verstommenis. Voorwaar een van die mees merkwaardige massa-uitstallings in die Suid-Afrikaanse geskiedenis.

SHINE op Overberg Kunsuitstalling

OPENING ARTSCAPE MARBLE FOYER

Kunstenaar

Isabel Pinto

Kurator

Anet-Pienaar Vosloo

Gasspreker

Michelle van Breda

Woensdag 29 April 17:00 – 18:00

Isabel Pinto is 'n wêreldbekende fotograaf wat op die beeldskone landskap en mooi mense van die Overberg verlief geraak het. Pinto, oorspronklik van Maputo, is na baie jare deur die winde van verandering uit Portugal teruggewaaï na Afrika waar sy sê: "haar wortels diep gesetel lê." Hierdie spesiale reeks foto's van appelplukkers en proteaboere gee 'n intieme kykie in die leefwêreld van dié hardwerkende mense in die Villiersdorp-omgewing. Die projek is in samewerking met SHINE, 'n opheffingsorganisasie o.l.v Izel Botha en gee eer aan die lede van SHINE.

Foto: Isabel Pinto



SOF / Welgemeend Kos & Wynhuis



Hierdie eetervaring word ondersteun deur DISTELL Stigting.

Saterdag 2 Mei	17:30 – 18:30 / 20:30 – 21:30	Grethe van der Merwe (klavier en sang)
Sondag 3 Mei	12:30 – 14:00	Kurt Haupt (klavier en sang)
Prys	R300	

'n Nuwe toevoeging tot die Suidoosterfees is die SOF / Welgemeend Kos & Wynhuis in Welgemeendstraat (Kaapstad) by Hoërskool Jan van Riebeeck. Hier kan jy in ou-wêreldse sjarme aansit vir 'n smullekker ete die Saterdag en Sondag; luister watter wyne en kos mekaar komplimenteer, die beeldskone Boerneef-kunsversameling besigtig en luister na die strelende klanke van Grethe van der Merwe en Kurt Haupt. Voorwaar 'n unieke geleentheid om die ou-Kaap in volle glans en glorie te ervaar.

Bespreek by Welgemeend: 021 422 2601



Bo-Kaap Meander

Saterdag 2 Mei	10:00 – 12:00
	11:00 – 13:00
	12:00 – 14:00
	13:00 – 15:00
	14:00 – 16:00
Sondag 3 Mei	15:00 – 17:00
	10:00 – 12:00
	11:00 – 13:00
	12:00 – 14:00
	13:00 – 15:00
Prys	14:00 – 16:00
	15:00 – 17:00
	R280



Foto: Cloete Breytenbach

Die Bo-Kaap is 'n kulturele juweel in die kroon van Kaapstad. 'n Bekende gesegde in die Bo-Kaap is: "die kombys is die hart van die hys." Dit is hier waar die probleme opgelos word, stories vertel en resepte beproef, getoets en vervolmaak word. Vanjaar vir die derde keer, neem die *Bo-Kaap Meander* jou op 'n 2-uur lange kos en kultuurtoer en verwelkom feesgangers in die huise van die Kaapse Maleiers wat vir meer as 300 jaar steeds hul kulturele geskiedenis, daaglikse tradisies, kos, kuns, kultuur en gesinslewe respekteer. Die *Bo-Kaap Meander* bied feesgangers kulturele kleur, smaak, reuk en tekstuur wat uniek is aan Kaap-Maleise kookkuns. Kom laat toe dat die Suidoosterwind jou deur die strate van beeldskone Bo-Kaap laat dwarrel.

Vertrekpunt met bussies vanaf D.F Malan straat reg voor die Artscape Teatersentrum.



AFRI-VISIE

Afri-Visie Skryf 'n Treffer kompetisie het sy Top 26 liedjies in die kykNET musiekkompetisie, aan die einde van Maart bekend gemaak. Gedurende April word die liedere op die radio, televisie en sosiale platforms gespeel; waar die publiek dan vir hul gunsteling kan stem. Dit is 'n liedjieskryfkompetisie waar die liedjie self koning kraai en die sanger die mondstuk is. **AFRI-VISIE** is die grootste nasionale kompetisie vir nuwe Afrikaanse musiek! Geïnspireer deur EuroVision, word daar gesoek na vars, nuwe, oorspronklike klanke - en natuurlik die volgende groot treffer in Afrikaans!

Son **3 Mei 16:30**

Grand West
Casino

R110

120min



GRANDWEST

• CASINO AND ENTERTAINMENT WORLD •

kykNET Films

ARTSCAPE - kykNET isiBAYA TEATER

GRATIS

1. Die Voorspelling

Rolverdeling: Solomon Cupido, Duncan Johnson, Simon Bruinders, Merlin Balie

Regie Valente Bosch

Saterdag 2 Mei 13:30 – 15:00

Wanneer Samuel terugkeer van 'n werksopdrag in Irak is hy nie dieselfde nie. Hy verloor die gebruik van sy bene en die pad vorentoe lyk maar donker.

2. 'n Hondelewe

Rolverdeling: Theresa Sedras, Handre Froneman, Chantal Stanfield, Weslee Lauder

Regie Francois Coetzee

Saterdag 2 Mei 16:30 – 18:00

Auntie Petronella se klein brakkie is die enigste ding wat nog sin aan haar lewe gee. 'n Skaap word deur 'n rondloperhond doodgebyt en die owerheid besluit om al die honde in die lokasie te skiet.

3. Hospitaal op Horings

Rolverdeling: Alfred Adriaan, Vanessa Swartz, Shemane Harris, Welile Nzuzo

Regie Johan Baird

Saterdag 2 Mei 19:30 – 20:30

Matjoppie besig om allerhande deals te maak. 'n Motorongeluk veroorsaak dat hy, sy vriend en die bestuurder in die hospitaal beland. Die lêers word omgeruil en 'n verkeerde man heen gaan afgesit word eerder as sy eie...

4. As ek huis toe kom

Rolverdeling: Melnisha Arnolds, Jill Levenberg, Cedwin Joel, Shamilla Miller

Regie Travis Taute

Sondag 3 Mei 13:00 – 14:30

Die 14-jarige Haddie Samuels hou van skryf maar niemand in haar familie gee regtig om nie: ons sien hoe die dood van 'n geliefde oupa verdeeldheid, maar ook versoening en hoop kan bring in hierdie kind se lewe.

5. Aalwyntyd

Rolverdeling: Christopher Jaftha, Reine Swartz, June van Merch, Danie van Rensburg

Regie Johan Baird

Sondag 3 Mei 15:30 – 17:00

'n Pragtige verhaal van twee mense wat oor die kleurgrens verlief geraak het in 'n tyd toe dit teen die wet was.

6. Rose vir Rosie

Rolverdeling: Wayne van Rooyen, Carmin Coetzer, Michelle Pienaar, Jana Strydom

Regie Danie van Rensburg

Sondag 3 Mei 18:00 – 19:30

Louise Giliomee is 'n uitgewer van biografieë en nie-fiksie. Sedert sy die slagoffer van 'n kaping was, werk sy ook liefsvan die huis af. Rosie Doorsen is 'n komplekse karakter; sy word tuis mishandel en skuil agter 'n komies-robuste masker. Hoewel wêreld verwyder vind hul mekaar omdat albei slagoffers van geweld is. 'n Vriendskap met tragiese gevolge.

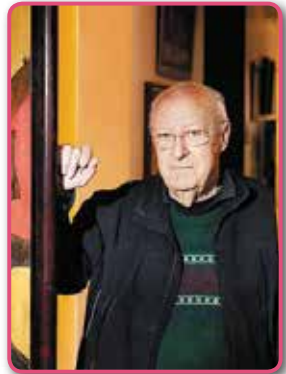
kykNET film – Abraham

ARTSCAPE - kykNET TEATER

Sondag 3 Mei
Prys

16:30 – 18:00
R30

Jans Rautenbach se *Abraham* vertel die storie van 'n beeldhouer van Vlakteplaas naby Oulap; Rautenbach se blyplek. Die hoofkarakter, 'n beeldhouer, probeer 'n jong Rautenbach beïndruk met sy kuns, met verreikende gevolge. Rautenbach se eerste film in meer as 30 jaar is sy mees persoonlike film: 'n uiters sensitiewe en roerende blik op mense aan die rand van die samelewing, die krag van die kreatiewe proses, die versugting om gehoor te word en menslike verhoudinge in al hul skakerings. Dit is 'n liriese blik op die drome van die kunstenaar te midde van 'n ongenaakbare werklikheid. Kom kyk 'n meesterlike film deur die Afrikaanse silwerdoek-koning; Jans Rautenbach. Met onder andere Dann-Jacques Mouton, Hannes Muller en Franci Swanepoel.



DAGPROGRAM

DAG 1: DINSDAG 28 APRIL

- 17:30-18:30 Die Burger 100 jaar uitstalling Opening, Artscape Marble Foyer, Gratis
19:00-21:00 Siener in die Suburbs, kykNet Teater, R120

DAG 2: WOENSDAG 29 APRIL

- 17:00-18:00 SHINE op Overberg uitstalling Opening, Artscape Marble Foyer Ext, Gratis
18:30-19:30 Odeion Strykkwartet en Zanne Stapelberg, Artscape Arena, R110
19:00-20:00 Vocal Mania, Garden Court Theatre, R100
19:00-20:30 The Medium, kykNet Teater, R150
19:30-20:30 Santa Gamka, Fugard Studio, R90

DAG 3: DONDERDAG 30 APRIL

- 18:30-19:30 Slegs vir almal, Artscape Arena, R80
19:00-20:00 Vocal Mania, Garden Court Theatre, R100
19:00-20:15 Die Ongelooflike reis van Max en Lola, kykNet Teater, R110
19:30-20:30 Santa Gamka, Fugard Studio, R90
20:00-21:00 Winds of Change Klassique, (RSG Direkte Uitsending) Kaapstad Stadsaal, R120

DAG 4: VRYDAG 1 MEI

- 07:00-09:00 Jakes Gerwel Gesprekke: Werkersdag, Wie werk vir Wie? (RSG Direkte Uitsending) kykNet Isibaya, Gratis
10:00-12:00 Siener in die Suburbs, kykNet Teater, R120
12:00-13:00 Eden / Wynland Dramafees (1), Artscape Arena, Gratis
12:30-14:00 RSG Slypskool, Artscape, Kamer 551, Gratis
13:30-15:00 Afrikaaps, kykNet Teater, R110
15:00-16:30 RSG Slypskool, Artscape, Kamer 551, Gratis
15:00-18:00 Eden / Wynland dramafees (2+3+4), Artscape Arena, Gratis
17:00-18:15 Die Ongelooflike reis van Max en Lola, kykNet Teater, R110
19:00-20:00 Odeion Strykkwartet en Zanne Stapelberg, Artscape Arena, R110
19:00-20:00 Vocal Mania, Garden Court Theatre, R100
19:30-21:00 Sonneblom, Fugard Studio, R90
20:00-21:00 Finding Emo, Baxter Konsertsaal, R110
20:30-22:00 The Medium, kykNet Teater, R150

DAG 5: SATERDAG 2 MEI

- 09:00-10:30 Suidoosterfees Talentsoektog, Artscape Piazza Plesiertent, Gratis
09:00-11:00 Jakes Gerwel Gesprekke: Jakes Gerwel: Renaissance-man, kykNet isiBaya, Gratis
10:00-11:15 Die Ongelooflike reis van Max en Lola, kykNet Teater, R110
10:00-12:00 BO-KAAP Meander, R280
10:30-12:00 Sonneblom, Fugard Studio, R90
11:00-13:00 BO-KAAP Meander, R280
11:00-13:00 Line Dancing, Artscape Piazza Plesiertent, Gratis
11:30-12:15 Fin op sy eiland, Artscape Arena, R50
12:00-14:00 BO-KAAP Meander, R280
12:30-13:30 Conrad Koch en Chester Missing, kykNet Teater, R110
13:00-15:00 BO-KAAP Meander, R280
13:30-15:00 kykNet Films – Ons Stories, kykNet isiBaya, Gratis

DAGPROGRAM

14:00-15:00	Santa Gamka, Fugard Studio, R90
14:00-16:00	BO-KAAP Meander, R280
14:00-17:00	Suidoosterfees Talentsoektog, Artscape Piazza Plesiertent, Gratis
15:00-16:30	The Medium, kykNet Teater, R150
15:00-17:00	BO-KAAP Meander, R280
16:30-17:15	Fin op sy eiland, Artscape Arena, R50
16:30-17:30	Adam Small, Klawerjas, Fugard Studio, R100
16:30-18:00	kykNet Films – Ons Stories, kykNet isiBaya, Gratis
18:00-20:00	SOF / Welgemeend Kos en Wynhuis, Welgemeend, H/S Jan van Riebeeck, R300
18:00-23:00	Feesgees met RSG, Artscape Piazza Plesiertent
18:30-20:30	Siener in die Suburbs, kykNet Teater, R120
19:00-20:00	Vocal Mania, Garden Court Theatre, R100
19:00-20:30	kykNet film – Ons Stories, kykNet isiBaya, Gratis
19:30-20:30	Slegs vir Almal, Artscape Arena, R80
20:00-21:00	Finding Emo, Baxter Konsertsaal, R110
22:00-23:00	Conrad Koch en Chester Missing, kykNet Teater, R110

DAG 6: SONDAG 3 MEI

08:00-09:30	RAPPORT / ATKV Koorkompetisie – Sanggroepe, Artscape Piazza Plesiertent, Gratis
09:00-11:00	Jakes Gerwel Gesprekke: Herdenkingsdae – Feesdag, Vakansiedag of Braaidag?
09:30-11:00	RAPPORT / ATKV Koorkompetisie – Dameskore, Artscape Piazza Plesiertent,
10:00-12:00	Siener in die Suburbs, kykNet Teater R120
10:00-12:00	BO-KAAP Meander, R280
11:00-12:30	RAPPORT / ATKV Koorkompetisie – Mannekore, Artscape Piazza Plesiertent,
11:00-13:00	BO-KAAP Meander, R280
12:00-13:00	Odeion Strykkwartet en Zanne Stapelberg, Artscape Arena, R110
12:00-13:30	Sonneblom, Fugard Studio, R90
12:00-14:00	BO-KAAP Meander, R280
12:00-14:00	SOF / Welgemeend Kos en Wynhuis, Welgemeend, H/S Jan van Riebeeck, R300
12:30-14:00	RAPPORT / ATKV Koorkompetisie – Jeugkore, Artscape Piazza Plesiertent, Gratis
13:00-14:30	kykNet Films – Ons Stories, kykNet isiBaya, Gratis
13:00-15:00	BO-KAAP Meander, R280
13:30-15:00	Feeskatte, kykNet Teater, R120
14:00-15:30	RAPPORT / ATKV Koorkompetisie – Gemengdekore, Artscape Piazza Plesiertent,
14:00-16:00	BO-KAAP Meander, R280
14:30-15:30	Eden / Wynland dramafees wenstuk, Artscape Arena, R40
15:00-16:00	Santa Gamka, Fugard Studio, R90
15:00-17:00	BO-KAAP Meander, R280
15:30-17:00	kykNet Films – Ons Stories, kykNet isiBaya Gratis
15:30-17:00	RAPPORT / ATKV Koorkompetisie – Plaaskore, Artscape Piazza Plesiertent, Gratis
16:30-18:00	kykNet Film – Abraham, kykNet isiBaya, R30
16:30-18:30	AFRI-VISIE Finaal, GrandWest Arena, R110
17:30-18:30	Slegs vir Almal, Artscape Arena, R80
18:00-19:30	Vocal Mania, Garden Court Theatre, R100
19:30-20:30	Son op Sondag Koorgala, kykNet Teater, R90

ARTSCAPE



an agency of the
Department of Arts and Culture

Physical Address:

D F Malan Street, Foreshore,
Cape Town 8001
Postal Address: P O Box 4107,
Cape Town, 8000
Telephone +27 21 410-9800
www.artscape.co.za

RAPPORT SKOUERKLOPTOEKENNING

2006 - Die Tygerberg-Kinderkoor
2007 - Die Joe Barbermanne:
David Isaacs en Oscar Petersen
2008 - David Kramer
2009 - Anat Singh
2010 - Vinette Ebrahim
2011 - Adam Small
2012 - Lara Bye
2013 - Prof Jakes Gerwel (postuum)
2014 - Henry Mylne



at the UNIVERSITY OF CAPE TOWN

Physical Address:

Baxter Theatre Centre
Main Road, Rondebosch,
Cape Town

Telephone

+27 21 685 7880

www.baxter.co.za



Physical Address:

Corner of Caledon and
Lower Buitenkant Street,
District 6, Cape Town

Telephone

+27 21 461 4554

www.thefugard.com



Physical Address:

Jakes Gerwel Drive,
Goodwood,
Cape Town

Telephone

+27 21 505 7777
[www.suninternational.com/
Destinations/Casinos/
Grandwest](http://www.suninternational.com/Destinations/Casinos/Grandwest)



City Hall

Physical Address:

Darling Street,
City Centre,
Cape Town

Telephone

+27 (0) 21 487 6800

www.capetown.travel/



Physical Address:

Cnr. Melbourne and
Coronation Roads,
Walmer Estate,
Cape Town

Telephone

+27 21 505 7777
[www.suninternational.
com/Destinations/Casinos/
Grandwest](http://www.suninternational.com/Destinations/Casinos/Grandwest)

Welgemeend

Physical Address:

Hoërskool Jan van Riebeeck
Welgemeendstr 2,
Kaapstad

Telephone

+27 21 422 2601

Naamborge

DIE BURGER



CITY OF CAPE TOWN
ISIXEKO SASEKAPA
STAD KAAPSTAD

Stigterborge



Wes-Kaapse
Regering

BETER TEGEME.



NASPERS

Hoofborge



arts & culture

Department
Arts and Culture
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA



kykNET

MEDIA24

Senior Borge



DIS DIE EEN

Borge



TSOGO SUN



BRIMSTONE
INVESTMENT CORPORATION LIMITED

LW Hiemstra
Trust



LION OF
AFRICA

Rapport



ATKV

Venue Borge



kykNET



Produksieborge



BRIMSTONE
INVESTMENT CORPORATION LIMITED



SON



DISTELL
FOUNDATION

Vriende van die fees

HUIS
genoot



BUSINESS
AND ARTS
SOUTH AFRICA



breytenbachsentrum

